



<https://www.thehereticspeaker.com/>

Prezzi iva inclusa - Settembre 2024

Modello	Descrizione	Prezzo €
Diffusori hi-end		
Driven by Technology. Passionate for Sound		
 Specifiche Monitor coassiale a 2 vie, porta senza condotto, ad alta efficienza Rete seriale di secondo ordine Linkwitz-Riley. Costruzione: FSC 12 strati, struttura in multistrato di betulla privo di vuoti Circuito con specifiche Mil Componenti 303 Trasduttore coassiale Heretic Basse frequenze: 12" (30.5 cm) ad alta potenza, trasduttore a bassa frequenza. Alte frequenze: Tweeter a compressione coassiale da 1" (2.54 cm). Profilo del corno: esponenziale corto. Acustica Risposta in frequenza: da 40 Hz a 22 000 Hz - risposta tipica della stanza: da 32 Hz a 20.000 Hz. Potenza amplificaz. raccomandata: da 3 a 300 watt, senza clipping. Impedenza: 8Ω Sensibilità: 97 dB @ 2,83 V @ 1mt. Crossover Frequenza d'angolo: 1.7 kHz Tipo: Linkwitz-Riley di tipo seriale di 2° ordine, induttori con nucleo in aria, condensatori Mundorf®. Connessione: morsetti in rame isolati conformi CE. Neutrik SpeakOn disponibile. Dimensioni: 65x77x 45 cm (LxHxP) Peso: 40 kg Finiture - colori disponibili: a base d'acqua 100% acrilico nero oppure olio di lino / cera d'api: lavaggio bianco o marrone.	Heretic AD612 Dimentica i diffusori "difficili da pilotare". I diffusori Heretic sono progettati per funzionare con tutti gli amplificatori, compresi gli amplificatori "a valvole" di alta qualità e bassa potenza. La valutazione della sensibilità di 97 dB a 2,83 V e la sintonizzazione non induttiva significa che la maggior parte delle volte i tuoi Heretic saranno perfettamente soddisfatti con meno di 1 watt di potenza. Trasduttori Coassiali Point Source: Tutti i suoni hanno origine da un unico punto nello spazio. Nessun trasduttore ovunque, producendo una riproduzione musicale sfocata e fasica. Eccellente palcoscenico sonoro, posizione precisa degli strumenti e coerenza. Gli Heretic sono progettati per lavorare con la tua stanza e non contro di essa. Non è necessario posizionarli al centro della stanza: posizionali vicino alla parete frontale e la tua stanza si riempirà di un suono vero, vivace e musicale. L'esclusivo design senza condotto non produce il temuto suono di rimbombo a una nota dei diffusori convenzionali. I diffusori Heretic si affidano alle "spalle larghe" della cassa, fungendo da trampolino di lancio per le basse frequenze. Uno dei segreti della musicalità di Heretic si trova anche nella topologia della rete di crossover con utilizzo di parti premium.  	Promo Price: € 3.990,00 coppia (Suggested Retail Price: 9290 \$USD excl. VAT) made in Canada



https://www.thehereticspeaker.com/

Prezzi iva inclusa - Settembre 2024

Modello	Descrizione	Prezzo €
Diffusori hi-end		
Driven by Technology. Passionate for Sound		
 Specifiche Monitor coassiale a 2 vie, porta senza condotto, ad alta efficienza Rete seriale di secondo ordine Linkwitz-Riley. Costruzione: FSC 12 strati, struttura in multistrato di betulla privo di vuoti Circuito con specifiche Mil Componenti 303 Trasduttore coassiale Heretic Basse frequenze: 12" (30.5 cm) ad alta potenza, trasduttore a bassa frequenza. Alte frequenze: Tweeter a compressione coassiale da 1" (2.54 cm). Profilo del corno: esponenziale corto. Acustica Risposta in frequenza: da 45 Hz a 22 000 Hz - risposta tipica della stanza: da 35 Hz a 20.000 Hz. Potenza amplificaz. raccomandata: da 3 a 300 watt, senza clipping. Impedenza: 8Ω Sensibilità: 97 dB @ 2,83 V @ 1mt. Crossover Frequenza d'angolo: 1.7 kHz Tipo: Linkwitz-Riley di tipo seriale di 2° ordine, induttori con nucleo in aria, condensatori Mundorf®. Connessione: morsetti in rame isolati conformi CE. Neutrik SpeakOn disponibile. Dimensioni: 48x65x37 cm (LxHxP) Peso: 20 kg Finiture - colori disponibili: a base d'acqua 100% acrilico nero oppure olio di lino / cera d'api: lavaggio bianco o marrone.	Heretic AD614 Dimentica i diffusori "difficili da pilotare". I diffusori Heretic sono progettati per funzionare con tutti gli amplificatori, compresi gli amplificatori "a valvole" di alta qualità e bassa potenza. La valutazione della sensibilità di 97 dB a 2,83 V e la sintonizzazione non induttiva significa che la maggior parte delle volte i tuoi Heretic saranno perfettamente soddisfatti con meno di 1 watt di potenza. Trasduttori Coassiali Point Source: Tutti i suoni hanno origine da un unico punto nello spazio. Nessun trasduttore ovunque, producendo una riproduzione musicale sfocata e fasica. Eccellente palcoscenico sonoro, posizione precisa degli strumenti e coerenza. Gli Heretic sono progettati per lavorare con la tua stanza e non contro di essa. Non è necessario posizionarli al centro della stanza: posizionali vicino alla parete frontale e la tua stanza si riempirà di un suono vero, vivace e musicale. L'esclusivo design senza condotto non produce il temuto suono di rimbombo a una nota dei diffusori convenzionali. I diffusori Heretic si affidano alle "spalle larghe" della cassa, fungendo da trampolino di lancio per le basse frequenze. Uno dei segreti della musicalità di Heretic si trova anche nella topologia della rete di crossover con utilizzo di parti premium. 	

Immagini, disegni e caratteristiche potranno subire variazioni in qualsiasi momento senza preavviso. Ogni forma di riproduzione del presente documento (anche parziale), se non autorizzata, è vietata a termine di legge. Proprietà riservata ProAudio Italia.